

Curriculum

Dati anagrafici

Paola Cavazzoni nata a Reggio Emilia il 10 Dicembre 1961, residente in Via Morandi, 3,

Quattro Castella, Reggio Emilia.

Percorso scolastico

Diploma conseguito presso Istituto Professionale Femminile nel 1979. Laurea in Pedagogia conseguita presso l'Università degli Studi di Bologna nel 1989 con una tesi in Psicologia Sociale dal titolo: la tenacia nelle interazioni del bambino al nido

Percorso lavorativo

Nel 1989 ho superato il concorso di educatrice di nido d'infanzia ed ho lavorato per 13 anni come insegnante presso nidi d'infanzia della Provincia e del Comune di Reggio Emilia. Nel 1993 e per cinque anni (1993-1998) ho avuto un incarico di pedagogista per il coordinamento dei nidi e scuole dell'infanzia del Comune di Reggio Emilia . Nel 1998 ho superato il concorso pubblico di coordinatore pedagogico e sono entrata a far parte dell'Equipe pedagogico-didattica del Comune di Reggio Emilia. Attualmente rivesto il ruolo di Responsabile Risorse Umane di Reggio Children

REGGIO CHILDREN s.r.l. - Sede legale via Bligny 1 a 42100 Reggio Emilia - Italia Tel. +39 0522 513752 Fax +39 0522 920414 email: info @reggiochildren.it



Percorso formativo

Oltre alla formazione scolastica ,ho partecipato ai percorsi formativi previsti e organizzati per le educatrici di nido negli anni in cui lavoravo in qualità di educatrice per l'infanzia.

In qualità di pedagogista dei nidi e scuole dell'infanzia del Comune di Reggio Emilia ho coordinato per tre anni (dal 1994-1997),in collaborazione con il laboratorio Teatrale "Gianni Rodari" di Reggio Emilia ,un progetto di formazione sulla tematica "Bambini e Teatro :alfabeti teatrali al nido e alla scuola dell'infanzia "promosso dal Comune di Reggio Emilia e dalla Regione Emilia Romagna.

Ricerca presentata nell'ambito del Simposio Internazionale" Apprendere ad apprendere tenutosi a Reggio Emilia nell'anno 1999.

Ho collaborato a percorsi di approfondimento e ricerca rivolta a bambini e genitori di nido e scuola dell'infanzia intorno alle tematiche:

"primi passi :educazione motoria in palestra e piscina "1994\1995 la partecipazione delle famiglie al nido e alla scuola dell'infanzia :

"le domande dell'educare "gruppo di lavoro per la realizzazione di un seminario di studio del Consigli Infanzia e Città per genitori,insegnanti,cittadini, 1998\1999

" identità e funzioni dei Consigli infanzia e Città" gruppo di approfondimento per la scrittura della nuova Carta dei Consigli Infanzia e Città.1999\2000

"bambini ,arte,artisti", gruppo di lavoro per il progetto didattico,2002\2003

gruppo di lavoro per il progetto didattico



Ho coordinato corsi formazione attuati all'interno del Progetto Donne nel campo educativo. Promozione di occupazione femminile qualificata in Europa , promosso dal Comune di Reggio Emilia e attuato da Reggio Children, nell'ambito del programma comunitario NOW, (New Opportunities for Women) con il finanziamento del Ministero del Lavoro e dell'Unione Europea.

Tra novembre 1997 e giugno 2000 il progetto ha sviluppato tre principali attività che mi hanno visto impegnata in qualità di coordinatrice pedagogica insieme ad altri collaboratori:

- -Professione Educare ,corso di qualificazione per educatrici di servizi per la prima infanzia nel settore pubblico e privato no profit;
- -Master per l'innovazione e la sperimentazione di servizi educativi per l'infanzia, corso di formazione per l'avvio e la gestione di servizi educativi;
- -Incubazione di una nuova Cooperativa Sociale in ambito educativo: cooperativa Pantarei per l'apertura del nuovo nido -scuola Choreia.

Negli anni 1999\2007 ho prestato consulenze per la progettazione e realizzazione ,in collaborazione con architetti,.di nuovi edifici scolastici (nidi e scuole dell'infanzia) nella città di Reggio Emilia.

2007\2008 in relazione ad un progetto di ricerca che ha visto collaborare insieme il gruppo Benetton e Reggio Children sul tema "nuovi servizi educativi tra pubblico e privato", ho prestato la mia consulenza per la progettazione pedagogica ed organizzativa di un nuovo servizio educativo gestito dall'azienda Benetton nella città di Treviso Nel 2008 ho partecipato alla stesura del progetto pedagogico del nuovo nido scuola eni a 5 Donato e dal 2009 a oggi mi è stato affidato il coordinamento del progetto pedagogico ed organizzativo di questo servizio





In qualità di Pedagogista ho coordinato per due anni (2003-2005)un progetto di ricerca rivolto a bambini ,insegnanti,atelieristi, del nido e della scuola dell'infanzia di Reggio Emilia intorno alla tematica "il linguaggio del corpo e della danza" ed ho contribuito in qualità di consulente pedagogica , alla produzione di un evento teatrale:una coreografia dal titolo:il corpo che narra -trasformazioni. ,con la Compagnia di Danza Aterballetto di Reggio Emilia.

Ricerca presentata nella sessione dialogata "la musica del corpo" al Convegno Internazionale Attraversar Confini,Reggio Emilia 2004e in altre occasioni di formazioni a livello locale ed internazionale come il Summer Institutet della città di Stoccolma

Inoltre collaboro insieme alle pedagogiste del coordinmaento pedagogico di Reggio Emilia alla progettazione ed alla conduzione di laboratori, seminari, gruppi di approfondimento, etc, previsti nel Progetto di Formazione che ogni anno scolastico viene delineato e predisposto per la formazione del personale insegnante ed ausiliario dei servizi nidi e scuole dell'infanzia comunali e cooperativi.

Nello svolgimento del mio lavoro professionale ,tengo relazioni di presentazione a gruppi di insegnanti ,ricercatori,docenti "study group" provenienti sia da Paesi Esteri che da città italiane,in visita a Reggio Emilia per conoscere la nostra esperienza educativa ,sui seguenti temi:

"le teorie e le organizzazioni che sostengono il progetto educativo elaborato ed attuato nei servizi prescolastici di Reggio Emilia"

"Osservazione ,documentazione,progettazione"

"Tra pubblico e privato .esperienze di nuove realtà di servizi educativi nella Città di Reggio Emilia"

A partire dal 1991 ho condotto incontri di formazione e di presentazione della esperienza educativa reggiana in varie città italiane (Torino,Napoli,Bolzano,Salerno,Vicenza e altre)e all'estero (Bruxelles,Barcellona) Nel 1995 per tre anni (1995\1998) ho coordinato ,in qualità di pedagogista,il progetto educativo relativo all'apertura ed avvio di un nuovo Centro Infanzia 0\6 anni "Clovis,Centre de la petite enfance"nella Città di Bruxelles.

P



Nel 2003\2005 ho collaborato insieme ad altre colleghe allo scambio formativo nell'ambito del progetto "*Le città di Torino e Reggio Emilia \identità in dialogo*" sulla tematica

"la progettazione didattica nella scuola dell'infanzid'rivolto a pedagogiste del coordinamento servizi educativi 0\6 anni del Comune di Torino.

Nel Luglio 2005,nella città di Barcellona "nell'ambito dei corsi di formazione "escola d'estiu per una nova educaciò pùblica"ho tenuto lezioni intorno alla tematica "l'osservazione e la documentazione come argomentazione e interpretazione della vita nel nido e scuola dell'infanzia i Reggio Emilia"

Ho partecipato ad incontri formativi che erano previsti nell'ambito delle iniziative collaterali alla esposizione della Mostra "i cento linguaggi dei bambini "o ancora nei piani di formazione elaborati per il personale insegnante dei Comuni che mi invitavano. Tutto questo a partire dal 1994 ,è avvenuto in collaborazione con la Società "Reggio Children"

Negli anni 1998\2004 ho tenuto lezioni per i corsi di formazione professionali promossi dalla società Reggio Children e negli anni successivi nei vari Master rivolti a figure professionali di insegnanti, pedagogiste, atelieristi.

Tematiche presentate con relazioni e conduzione di seminari formativi in altre città:

- -Il nido come sistema di relazioni e interazioni
- -Introduzione all'esperienza dei nidi e scuole dell'infanzia :tratti storici,filosofici,culturali
- -Progetto educativo e servizi 0\6 anni a Reggio Emilia
- -Ruolo del Pedagogista e del lavoro collegiale
- -L'esperienza di Reggio Emilia nel campo dell'educazione dell'infanzia .Quale immagine di bambino .Quale immagine di nido.
- -I bambini e il teatro :alfabeti al nido e alla scuola dell'infanzia
- -Architettura e Pedagogia in dialogo
- -I luoghi dell'educare :l'ambiente e gli spazi del nido e della scuola dell'infanzia
- -Il corpo è mente : il linguaggio del corpo
- -La documentazione al nido e alla scuola dell'infanzia.